Ah! cum mă doare umărul!

Când acidul uric se îngrămădește prea mult în organism, el se preface în cristale și se înfige în articulații, provocând dureri uneori atât de violente, încât ele turbură starea generală și atacă însăși inima.

Acidul uric nu trebue nici odată să stagneze în organism. Din nenorocire, viața sedentară, grijele, surmenajul, sunt atâtea obstacole contra eliminării sale regulate. Trebue deci să se recurgă la un tratament serios, deși foarte simplu, pentru a scăpa de el pe măsura producerii sale.

Urodonal, de când există el, a fost recomandat de Medici renumiți, căci el este dotat cu o eficacitate sigură și durabilă.

Luați în fiecare zi o linguriță în puțină apă... lucru foarte simplu.

URODONAL

EVITĂ SUPRA PRODUCEREA ACIDULUI URIC

La farmacii și droguerii

ESTE UN PRODUS CHATELAIN, MARCA DE INCREDERE

„FRANCO-ROMÂNĂ"

S. A. de Asigurări Generale

București, Griviței 23

Rezultatul tragerii din 15 VI-a 1941

CONTINUARE-LOZURI :

pol. 5549-51, Ureche Ana pol. 6191-93 Tulea Aretia ; pol. 6366 Mateescu Alexandru pol. 1014 Zaharia Anton; pol. 2727 Roșcoban Corneliu; pol. 2728 Popa Virgil; pol. 2733 Siteriu Petre; pol. 2734 Mangra Dumitru; pol. 2735 Novac Ilie; pol. 2736 Birta Simeon; pol. 2737 Ghițulescu Justin; pol. 2738 Quint Heinrich ; pol. 2740 Ionescu Dumitru; pol. 27.42 Firică Gheorghe; pol. 2743 Suppin Pavel; pol. 2744 Săcășanu Ion; pol. 2745 Damșescu Ioan; pol. 2746 Bădila Gheorghe; pol. 2747 Serb Iosif; pol. 2748 Surducan Petre; pol. 2752 Popovici Crăciun; pol. 2753 Balaj Ioan; pol. 2754 Nedescu Moise; pol. 2755 Budura Ion; pol. 2973 Morărescu Marin; pol. 3863 Bordeași Vasile; pol. 3864 Ghenciu V. Ion; pol. 4263 Talpeș Nistor; pol. 3961 Ivanca Mihail; pol. 4071 Iovan M. Ioan; pol. 4262 Pătru G. Ioan ; pol. 5832—34 Miculescu Emil; pol. 6195-97 Dr. Plesu Stelian

(Continuare în numărul din 20/VI 1941).

TOȚI ACEIA CARI SE VOR ASIGURA PANA LA 25 IUNIE 1941 VOR PRIMI IN DAR

UN SFERT DE LOZ AL LOTERIEI STATULUI DIN

29 — 30 Iunie 1941

ASEMENEA ȘI VECHII ASIGURAȚI CARI VOR ACHITA CU ANTICIPAȚIE RATELE PE IULIE ȘI AUGUST 1941.

ERI LA BĂNEASA-TRAP

M. Pavlic a câștigat patru curse

Deși s'a disputat pe ploaie, reuniunea de eri dela Băneasa a înregistrat un frumos succes. Un public destul de numeros a făcut deplasarea pe hipodrom și nu a plecat deloc desamăgit de spectacolul oferit.

In general, alergările au fost extrem de atracțioase și au fost câștigate de cai din toate categoriile, favoriți, cai cu șansele a două și a teria și outsideri.

Vom semnala în primul rând victoriile lui Clifford Hanover, prezentat într'o formă excepțională.

Bienn a reușit și el o victorie semnificativă, Pavlic merită felicitări pentru felul cum și-a pregătit pensionarul.

De altfel, acest antrenor și conducător, a reușit cu această ocazie să câștige patru curse.

Jocul austriac s'a ridicat la suma de 529.113 lei și s'a închis după victoria lui Făt Frumos II.

REZULTATELE

Premiul Colonia: 1) Floricica' 2) Dudu V.
Cota: 47-34; 21-22, 18-26.

Premiul Dorohoi: 1) Geisha; 2) Aurica.
Cota: 58-42, 12-14, 11-11.

Premiul Dalszi: 1) Olga; 2) Biru; 3) Cunbric.
Cota: 118-68; 36-25, 17-16, 88-34.

Premiul Cavadia: 1) Clifford Hanover; 2) Titan.
Cota: 13-16; 11-12, 13-13.

Premiul Danesia: 1) Uria; 2) Ulm; 3) Giovinezza II.
Cota: 35-32; 13-17, 17-19, 13-16.

Premiul Badea Toma: 1) Brenn; 2) Havana.
Cota: 21-20; 12-13, 12-15.

Premiul Dolj: 1) Făt Frumos II; 2) Dry-Dry; 3) Leac.
Cota: 54-56; 22-15; 21-26; 19-15.

Premiul Florența: 1) Rămniceanca; 2) Victor.
Cota: 42-51; 20-27, 37-56.

Prediul Budha: 1) Anny Worthy; 2) Gaby M.; 3) Brebenea.
Cota: 126-193; 32-26, 22-64, 14-14.

ASTĂZI LA BĂNEASA

Un program interesant

Deși se va disputa într'o zi de lucru, reuniunea de astăzi dela Băneasa se prezintă realmente interesantă, datorită unui program de calitate superioară.

Obișnuitele șapte probe ale zilei, vor procura un spectacol reușit, datorită faptului că beneficiază de toate garanțiile de reușită.

In primul rând vom remarca marele număr de concurenți ce vor fi aliniați la startul diverselor probe.

Nu mai puțin remarcabil se prezintă alergările zilei din punct de vedere al echilibrului șanselor.

Considerate sub acest unghiu, handicapurile sunt mai presus de orice critică.

Atracțioase se mai prezintă alergările doui-anilor, în care vom vedea și câteva elemente de bună calitate.

Un alt factor ce se cuvine menționat este abundența de elemente valoroase.

Pariul austriac, care are drept miză inițială suma de 80.000 lei, promite să se apropie de 300.000 lei.

In rezumat, dacă timpul nu va constitui un impediment, reuniunea de astăzi se anunță sub cele mai bune auspicii.

FAVORITII NOȘTRI

1. Blondine, Presto.
2. Leoaica, Merlette II, Zefir.
3. Rada III, Gloria, Olaf.
4. Eol, Jocker, Georges.
5. Tonino, Castilia.
6. Hâncu, Bikete.
7. Hangiu, Roy.

In VESELIA de JOI 19 crt.

Cum vor chelnerii să fie clienții și viceversa: cum vor clienții să fie chelnerii (cu 4 desene). Discuții asupra siluetei femeilor (la repetiția generală a unui teatru de reviste). — Un congres al șoarecilor. — Despre dragoste și femei. — Surâsuri. — De ici de colo. — P'asta o știi? — Banca mea din Agriveşti. — Desene de VOINESCU.

Memento

CALENDAR

JOI 19 IUNIE

Ortodox : J. Ap. Iuda ruda Domnului.
Catolic : Gervé, Prote.
Protestant : Lili.

Moartea inginerului Anghel Saligny, o glorie a tehnicei și științei românești (1925).

Răs. soarelui 4.32. Ap. soarelui 20.00.

FAPTE ȘI GÂNDURI DIN ALTE VREMI
19 Iunie

1813. **Domnitorul a dat Carte de mile mănăstirei Ungureni din Buzău.**

Bisericile noastre și mai ales mănăstirile și schiturile fiind în mare lipsă de viețuire mulți domnitori veniau în ajutorul lor prin diferite mijloace. Ele primeau cărți domnești din partea domnitorilor prin care li se făceau danii sau li se acordau anumite privilegii. Așa este de pildă și Cartea pentru mile dată sfintei mănăstiri Ungureni din Buzău, unde domnitorul spune : „Dat-am domneasca noastră carte sfintei și dumnezeeștei mănăstiri, ce se numește Ungureni, ot sud Buzău, unde este hramului și de minuni făcătorului arhanghel Mihail, și părintelui egumen și tuturor călugărilor câți vor fi locuitori la acest sfânt locaș ca să fie sfânta mănăstire în pace, de dijmărit, de oerit, de vinărici și de alte dăjdii și angarii câte sunt peste an în țara Domniei Mele, de nici un val și bântuială să nu aibă; așișderea să aibă a ținea sfânta mănăstire și lude 15 oameni străini fără de pricină ca să fie pentru poslușanie sfintei mănăstiri, cari și aceia să fie în pace și ertați de toate dăjdile și oranduelile veri-câte ar eși peste an dela vistieria Domniei Mele, pentru că această milă a avut-o sfânta mănăstire, atât dela alți frați Domni de mai nainte, cât și dela Domnia sa răposatul Radu Leon Voevod, precum văzum și cartea Domniei sale.

Drept aceea și Domnia Mea am înnoit și am întărit milele de mai sus arătate, ca să i se păzească nestrâmutat, și poruncim de obște nimeni întru nimic supărare să nu-i facă, că așa este porunca Domniei Mele".

GEORGE DINCĂ

RADIO

JOI 19 IUNIE

RADIO-ROMANIA
1875 m., 160 kHz., 150 Kw.
RADIO-BUCUREȘTI
364,5 m., 823 kHz., 12 Kw.
POSTUL PE UNDE SCURTE
32,4 m., 9260 kHz., 2 Kw.

6—7.30: ORA DIMINEȚII : Deschiderea emisiunii ; Gimnastică de dimineață; Marșuri (discuri) ; Radio-Jurnal (I) ; Muzică de dimineață (discuri); Incheierea emisiunii.

12: Muzică populară - Taraful Nelu Busuioc : Ajungă'ți mândruliță ajungă ; Am o mândră mititică de Bombiță Vulpescu ; Sălcioara-joc ; Colea'n grădiniță; Solo de țambal de Marin Rădulescu; Hora de mână de Costel Busuioc; Păsărică mută-ți cuibul; Sârbe de chef ca la nuntă; Spune-mi, spune-mi moș bătrân ; Măi Fănică dintre vii ; Romanul-horă; Sârba lui Nelu Busuioc.

12.45: Muzică de prânz-Orchestra Victor Predescu: Romanțe și Cântece naționale.

13: Radio-Jurnal (II).

13.15 : Continuarea programului Orchestrei Victor Predescu-voce: M. Petculescu: Rendez-vous de Lehar-potpuriu de Victor Hruby (voce: M. Petculescu); Mamy-Slow de Vasilescu; Cât sufăr pentru tine-tango de Nicu Răducu ; Te-am așteptat lângă liliacul nostru-vals lent de Vilinov ; Două cântece românești de Nicușor Predescu.

13.50: Serviciul de știri germane.

14: Radio-Jurnal (III).

14.20: Continuarea programului Orchestrei Victor Predescu (voce: Mișu Petculescu); Marșul centrului de instrucție al Cavaleriei de Nicușor Predescu (voce: Mișu Petculescu) ; La fântâna cu găleata și Un cântec de Monția; Tu Jeny-tango de Mișu Ionescu; Dor de răsbunare-romanță de Cavadia și Doină de Liliana Delescu (voce: Mișu Petculescu); Hii căluțule-cântec național de Dendrino.

14.45—15: Jurnal agricol.

18: Muzică de dans-Jazzul Bibi Alexandrescu-voce : Marcel Leclerc, Două slow-uri din filmul „Dansez pentru tine"; Ești frumoasă doamnă de Charles Trenet (voce: Marcel Leclerc); Hallelujah-fox de Joumans aranjat de Monta; Tango de Bianco; Caucho Serenada-rumba din filmul „Ești un înger"; Mână în mână de Charles Trenet; (voce: Marcel Leclerc); Marie-fox aranjat de Monta; Tango de Canaro; Rosalie-rumba de Biby Alexandrescu; Conga de Oréfiche; Surâde-mi doamnă-slow de Ipsilanti (voce: Marcel Leclerc); Tot ce am mai scump-slow de Kern aranjat de Monta; Vieni-vieni-fox aranjat de Philip; Imi amintesc de tine de Charles Trenet (voce: Marcel Leclerc); Ritmul Jungiei-fox de Clinton; Cea mai frumoasă melodie-blues de Hampton; Fox de Hudson, aranjat de Monta.

19: Cronica literară.

19.15: Marșuri simfonice (discuri): Marș din „Alceste" de Haendel; Marș turc din „Ruinele Atenei" de Beethoven și Mars turc de Mozart (orch. filarm. din Viena dir. de Karl Alwin); Marș triumfal de Elgar (orch. simf. din Londra dir. de Edward Elger).

RADIO ROMANIA

19.30: Cântece populare de mult uitate-Ștefan Savu (voce): Cântecul lui Jancu; Maritico lele; Nenicuto dragă; Foicica bobului; Verde verde și iar verde; Doină.

RADIO BUCUREȘTI

19.30: Jurnal pentru străinătate în limba turc.

19.40: Jurnal pentru străinătate în limba greacă.

RADIO ROMANIA—RADIO BUCURESTI

19.50: Serviciul de știri germane.

20: Radio-Jurnal (V).

20.15: Compoziții de Paschil—Orch. Radio dirijată de autor voce: Al. Lupescu. Paschil: Mircea cel Mare și soții-baladă pentru bas și orchestră (voce: Al. Lupescu); Paschil: Fragmente din suita simfonică „Impresiuni dela Mănăstirea Pasărea", (I-a audiție); a) Tainele unui loc; b) Mântuește-ne de cel Rău.

UNIVERSITATEA RADIO-Basarabia

20.45: Prof. I. Nistor: Basarabeni-Moldoveni-Români.

21: Compoziții de Iacob și Juliu Mureșanu-Orchestra Radio, dirijată de Iacob Mureșanu. Compoziții de Iacob Mureșanu. Uvertura la „Herculeanul"; Preludiile la actul I și II din balada „Mănăstirea Argeșului"; Uvertura la „Ștefan cel Mare"; Compoziții de Juliu Mureșianu. Suita II-a Romantică.

21.45: Concertul românesc pentru pian și Orchestră de Iuliu Mureșianu, executat de Orch. Radio dirijată de Th. Rogalski — la pian: Gh. Ciolac.

22: Mihail Kogălniceanu de Al. Ciorănescu.

22.15: Muzică simfonică românească (discuri): Din bătrâni de Nona Ottescu (orch. Radio dir. de Theodor Rogalski); Poema Română de George Enescu)orch. filarm. din București dir. de George Enescu).

22.30: Radio-jurnal (VI); Sport.

22.50: Scala din Milano-prezentare.

23.30: Jurnalul pentru străinătate în limbile: germană, italiană, franceză și engleză.

24—0.30: Muzică variată ușoară (discuri); Frumoasa spaniolă-one step de Pascual și Tigan pribeag-tango de Ralton; Lied de Mackeben (voce: Mimi Thoma); Galop de Sommerfeld; Melodie de Petralia; Cochetărie de Mahr; Potpuriu de șlagăre de Plessow; Romanță în clar de lună-potpuriu.

TEATRE

COMEDIA : Fetița ta.
SAVOY: Banii nu fac nici două parale.
LUPTA ȘI LUMINA: Hocus-pocus.
SARINDAR: Eva în vitrină.

Cinematografe

SCALA : Chemarea vieții și jurnal „UFA".
ARO : Misteriosul Domn Victor.
CAPITOL: Johnny Apollo și Jurnal.
REGAL : Ascului Alcazarului, jurnal O. N. C. și U. F. A.
TRIANON: O aventură în Haiti și jurnal U. F. A.
SELECT : Kora Terry și Jurnal nou.
FEMINA: Evreul Süss.
PALAS BULEVARD : Elisabeth și Essex.
ARPA: Intre viață și moarte, jurnal de răsboi și jurnal românesc.
ROXY : Ultima întâlnire.
FORUM: Richard al III-lea, jurnal de răsboi și jurnal românesc.
OMNIA : Omul invizibil, completare și jurnale.
ALCAZAR: Kongo Express; Ritm de jazz și jurnal.
AIDA: Ești un înger, jurnal și completare.
AMERICAN: Tinerețea și suferintele lui Tom Edison, compl. Tobris Magazin și jurnal UFA.
BITOLIA : Ultimul gangster, Mont-Blanc și jurnal românesc.
BARCELONA : Pericolul roșu, jurnal O.N.C., completare și trupa de reviste Dodel Stănescu.
BIRUINȚA : Cei 4 cavaleri, jurnal și completare.
CARMEN SYLVA (fost Lucifer): Traficanții din Rio, jurnal O.N.C. și trupa de reviste Georgescu-Iași.
CARMEN (Dudești 164): Secretul celor 13 mascați.
COTROCENI : Bel-Ami și jurnale U.F.A. și O.N.C
CRÂNGAȘI : Hotel Imperial, jurnal și trupă de reviste.
DICHIU : 1 contra 100, jurnal și trupa de reviste Dan Boerescu.
DACIA: Condottieri și jurnale O. N. C. și U. F. A.
DIANA : La răscruce de vânturi, jurnal, completare s. trupa de reviste Jean Tomas
EDISON: Cavalcada fantastică, jurnal și trupa de reviste N. Burmaz.
FLORIDA: Victoria din Vest și jurnal
FRANKLIN : Ducele de West-Point, jurnal de răsboiu și jurnal românesc.
GLORIA : Cleopatra, jurnal și completare.
IZBANDA : Necredinciosul Echehart, completare colorată și jurnal.
ILEANA: Tarzan stăpânul junglei și jurnal.
LIZEANU : Casa din Malta, jurnal românesc și completare.
LIA : Femei în lanțuri, jurnal și completare.
MARCONI : Inamicul ne pândește, Câțelul fantomă, jurnal românesc și trupa de reviste M. Nedeianu și M. Bejan.
MARNA : Îți amintești, jurnale de răsboi, Boala dragostei și trupa de reviste Titi Mihăilescu.
MEXIC : Focul din Chicago, Parada cea mare și trupa de reviste Georgescu-Iași.
MILANO : Ești un înger și jurnale O.N.C. și UFA.
MODEL : Balalaica, jurnal și completare.
MIORIȚA: Cântecul patriei și 2 jurnale.
NONI: Cei 4 Cavaleri și Aventuriera.
NERO: Dansez pentru tine, completare și jurnal.
NISSA : Focul din Chicago și jurnal.
ODEON: O viață întreagă și jurnale O. C. R. și O. N. T.
PARIS : Jos masca, jurnal și completare.
PELEȘ : Cei patru cavaleri, completare și jurnal românesc.
PACHE : Nord West Passage, jurnal și completare
RIO: Victor Mc. Laglen și Dansez pentru tine.
REX: Șarja morții, Orașul copiilor și jurnal UFA.
SPLENDID : Femeia neîmblânzită, completare și jurnal O.N.C.
ȘIC (Bulevardul Filantropiei, 115): E mancipata și Cavalcada Fantastică.
TOMIS: Emigranta și jurnal de război
TRIUMF : Iadul îngerilor, un film în relief și jurnal U.F.A.
UNIC: Patrula albă și jurnal.
UNIREA : Răscoala munților, jurnal și completare
VOLTA-BUZEȘTI: Sbucium și jurnal și trupa de reviste „Gândăcel".
VENUS : Balalaica, jurnal și comedie.
VOLGA: (Dorobanți Nr. 1): Catia, jurnal și completare.
VERGU : Călăretul misterios X 94.

EXPOZIȚII

MUZEUL NAȚIONAL DE ISTORIE NATURALA „GRIGORE ANTIPA", șos. Kiselef nr. 1.

DOMNIȚA ANASTASIA 8. — Expoziția permanentă de cusături românești și scoarțe „Elisabeta Cosco", sub conducerea d-nei Olga Cosco-Maican.

ATENEUL ROMÂN : Inchis pe timpul verii.

MUZEUL INDUSTRIAL: (Parcul Carol I) Duminica și sărbătorile 4—9.

MINISTERUL PROPAGANDEI (str. Wilson): Munții Apuseni — expoziție de fotografii.

BIBLIOTECA PUBLICA A ATENEULUI ROMAN. — Deschisă în toate zilele de lucru dela 4-7 d. a. Intrarea liberă.

CENTRALA CASELOR NAȚIONALE, calea Victoriei 52: cusături, covoare românești și lucării.

COLECȚIILE AL. CANTACUZINO (str. General Budișteanu nr. 24), Cărți vechi, mărci poștale, etc. Deschis Miercurea între orele 3-6 și Duminica dela 10 la 12.

MUZEUL DE ARTA RELIGIOASA din str. Stirbey Vodă 39, Joia, Duminica și sărbătorile legale.

STR. ȘTEFAN MIHAILEANU, 23 (casele bisericii Popa Soare), Colecția prof. N. Ionescu. Duminica și sărbătorile 10—12.

BIBLIOTECA MUNICIPALA: str. Batiște nr. 15. Deschis zilnic între orele 8-13 și 15 jum.-20. Intrarea liberă.

MUZEUL SIMU: Deschis Marți, Joi și Duminică dela orele 10-16. Pentru școale, grupe și excursiuni în toate zilele și orele anunțate mai dinainte.

MUZEUL NAȚIONAL DE ANTICHITATI, str. Victor Emanuel 11, în toate zilele afară de Sâmbătă dela orele 10—16.

EUROPA DE MÂINE

(Urmare din pagina I-a)

zele care au provocat haosul din anii din urmă cari au precedat războiul actual și care a dus nu la întărirea securității și la unitate ci la distrugerea lor, vom găsi o permanentă incoherență și chiar, din partea unora sabotarea încercărilor de a se trece pe calea realizărilor.

Din clipa când universalismul genevez a eșuat s'a încercat, lateral cu Societatea Națiunilor, să se ajungă pe poteci mai înguste, la asigurarea securității și implicit la o înțelegere între popoare.

Aceste încercări, paralele cu activitatea academică a Societății Națiunilor, pot fi împărțite în următoarele faze: Pactul de garanție franco-anglo-belgian; Protocolul dela Geneva; pactul dela Locarno; pactul Briand-Kellog și tentativa — pornită din inițiativă franceză — a organizării unei Federații europene.

Nici una din aceste sforțări n'a reușit sau n'a dăinuit. Dece?

Vom arăta în numărul de mâine.

PLOAIA DE ERI

Incepând de Marți noapte, după ora 12, o ploaie abondentă a început să cadă asupra Capitalei, menținându-se, — cu unele intermitențe, — atât în cursul zilei de eri Mercuri cât și astă noapte.

Ploaia fiind liniștită însă, deși a căzut o cantitate de apă destul de însemnată, n'a provocat inundații, apa putând fi absorbită în continuu de gurile de canal.

De-altfel ploaia aceasta este generală, cantități mai mari de apă căzând în toată regiunea de sud-vest a României, în special în județul Teleorman, Vlașca, Ilfov, Ialomița și Constanța. In Ardeal, Moldova, Banat și Oltenia ploile au fost mai reduse.

Au căzut cantități mai mari de apă tocmai în regiunea în care se simțea încă nevoe de ploaie.

Stricăciunile cauzate de ploi in jud. Vâlcea

R.-Vâlcea, 17 Iunie

Ploile torențiale care s'au abătut asupra județului nostru în ultimele zile au cauzat stricăciuni și pagube însemnate.

Pe șoseaua națională R. Vâlcea-Sibiu la km. 191+300, circulația a fost întreruptă din cauza puhoaelor care au stricat drumul.

Intre com. Brezoi-Voineasa, pe valea Dăneasa la km. 1—700, șoseaua a fost acoperită pe înălțime de aproape un metru cu nămol și pietre aduse de puhoae

Pe valea Lotrului a fost rupt un dig și o casă a fost distrusă de furia apei.

In regiunea Brezoiul, râurile și puhoaele de munte venind cu furie au distrus multe case.

Circulația între comunele Brezoi, Călinești, Câineni și Voineasa a fost întreruptă.

Puhoaele care vin din munți, aduc mari cantități de pietre și bucăți de stânci care încurcă drumurile. Intre com. Gura Văii și Muereștile s'au rupt terasamentele șoselei în multe locuri și circulația s'a întrerupt.

La Pietrari de sus și de jos, apele au rupt un pod și câteva podețe și au stricat grădinele de zarzavaturi.

La Ionești, Băbeni și Mihăești, Oltul s'a revărsat inundând aproape 350 ha de semănături.

La Mănăstireni, apa râului Bistrița a rupt un pod.

Apele continuă să crească și dacă ploile nu încetează vom avea de înregistrat pagube mari, mai cu seamă că grâul din lunca Oltului promite o frumoasă recoltă.

Două puternice incendii la Timișoara

Pagube de peste zece milioane lei

Timișoara, 18 Iunie

Azi, la ora 13,45, a isbucnit un puternic incendiu la fabrica de ghete „Filt", din localitate. Focul a luat naștere dela un depozit de celuloid, care se afla în podul fabricei. In câteva minute, flăcările au distrus podul în întregime și s'au întins până la etajul I și parter.

A ars into'aga magazie de piele și alte materiale, precum și biurourile funcționarilor cu arhiva fabricei. Au fost distruse deasemeni toate instalațiile, peste 50 de mașini și 70.000 calapoade. Cele trei secții de pompieri, în frunte cu d. căpitan Miron Marin, căpitan Leon Biste și locot. Victor Bădescu, au sosit la fața locului. După două ore de muncă grea, focul a fost localizat.

In timpul operațiilor stingerii au fost răniți ușor un subofițer și un soldat, iar mai grav rănit băiatul Constantin Cristi, din serviciul fabricei, care a suferit arsuri la mâini și la față, iar muncitoarea Ecaterina Imbrea a fost intoxicată cu fum. Răniții au fost transportați cu salvarea la spitalul de stat.

După evaluarea aproximativă, se crede că pagubele au atins suma de zece milioane lei. Autoritățile au deschis o anchetă.

Pentru cercetări au fost reținuți la poliție doi muncitori zidari, cari au lucrat în podul fabricei în momentul isbucnirii focului.

Este interesant de arătat că acesta este al patrulea incendiu la fabrica „Filt". Incendiile precedente s'au produs în anii 1926, 1931, 1934 și 1941.

❖

Un alt puternic incendiu a isbucnit în gospodăria țăranului Ion Draghin. Au ars mari cantități de grâu, fân și pae. Pagubele sunt evaluate la 200 mii lei.

De pe urma cercetărilor făcute, se bănuește că focul a fost pus din răzbunare.

Pentru conducătorii de autovehicule

și motociclete, amatori și specializați la diferite centre motomecanizate, grade inferioare, aparținând unităților armatei

Comunicat Nr. 22 din 18 Iunie 1941

Toți conducătorii de autovehicule și motociclete amatori specializați la diferite centre motomecanizate și profesiniști, grade inferioare, exclusiv subofițerii de rezervă, cari aparțin unităților armatei din elementele de completare și rezervă, se vor prezenta în termen de 48 ore la Comandamentele, Unitățile și Serviciile unde figurează în controale sau unde se găsesc mutați, indiferent dacă sunt sau nu scutiți de concentrare, pentru vizarea livretelor militare și carnetelor de conducere.

Nu se vor prezenta aceia cari au asupra lor ordine de scutire de concentrare pentru Industria petroliferă, Carboniferă, Drumuri de Stat, Organizațiile Todt și Italo-române pentru construcții de șosele, legații, precum și acei cari au ordine de mobilizare pentru lucru emise de către Comandamentele Teritoriale pe anul 1941/1942.

Călătoria pe Calea Ferată până la unități se va face pe baza ordinului de chemare galben sau roșu aflat asupra fiecăruia, sau a ordinului alb de rămânere la vatră.

Cei cari nu au ordine de chemare, se vor prezenta la garnizoanele respective pentru a li se da foi de drum sau în lipsă, ordine de serviciu.

Acei cari nu se vor prezenta până la 21 Iunie inclusiv la unitățile respective, vor fi urmăriți și judecați conform Codului Justiției Militare.

SITUAȚIA PE TEATRELE DE RĂZBOI

(Urmare din pag. I-a)

Capuzzo și au început o mișcare de încercuire, care a determinat retragerea adversarului pe fostele lui poziții.

Comunicatul marelui cartier general german spune că trupele germano-italiene și comandamentul lor au obținut victoria „efectuând o sforțare uriașă în cursul acestor lupte grele pe care le-au susținut vreme de trei zile în deșertul african". Bătălia dela Sollum s'a angajat în condiții foarte grele, impuse atât de particularitățile teatrului de operațiuni — deșertul african —, cât și din cauza căldurii îngrozitoare și a efectelor puterii focului tuturor armelor ridicat la intensitatea maximă. In această bătălie au luat parte pe lângă diviziile motorizate de infanterie un număr considerabil de tancuri și avioane — după unele informații forțele britanice din armata Nilului au dispus de două brigăzi blindate având fiecare aproape 500 de tancuri grele, iar forțele aliate germano-italiene, când au luat contra-ofensiva, au avut și ele un număr aproape egal de tancuri, dacă nu chiar superior celui al adversarului.

Reese din acțiunea ofensivă a armatei Nilului, că scopul ei a fost să stabilească legătură cu forțele britanice dela Tobruk și să obțină acest rezultat înainte de declanșarea unei ofensive germano-italiene în direcția Marsa-Matruh-Alexandria.

Astăzi beligeranții din Africa de nord se găsesc, deci, pe pozițiile ce le-au avut înainte de bătălia dela Sollum. Ei au avut prilejul, după zece săptămâni de acțiuni de patrule și artilerie, să-și măsoare și să-și recunoască forțele de care dispun într'o cumplită bătălie dată în plin deșert, în care materialul cuirasat și aviația de bombardament au avut rolul principal și decisiv, dar și pierderile cele mai severe.

Pe teatrul de operațiuni din Siria, situația pe ziua de eri a fost următoarea :

Coloana australiană, care înaintează de-alungul coastei Mediteranei, a ajuns la 30 km. sud de Beirut. Coloanele britanice și franceze „gaulliste" s'au apropiat de Damasc, — patrulele înaintate fiind la 6 km. de acest oraș.

In sectorul central sunt în curs lupte la Merjayum și Kuncitrah — ambele localități sunt încă ocupate de trupele franceze din Siria de sub comanda generalului Dentz.

Nici în cursul zilei de eri vasele de război britanice nu și-au făcut apariția în zona coastei spre a bombarda pozițiile franceze dintre nord de Saida și Beirut.

In regiunea Gebel Druz lupte locale, în cursul cărora unele poziții au fost cucerite și recucerite.

Trupele franceze „gaulliste" au încercat să înainteze pe la vest de localitatea Kissue. In tot cursul zilei și nopții aviația beligeranților a fost activă. Beirut a fost bombardat de un grup de avioane britanice.

Guvernul englez a informat guvernul finlandez că va bloca portul Petsamo de pe coasta oceanului înghețat de nord.

Aviația germană a executat eri raiduri de-alungul coastei de sud-est și est a Angliei, bombardând obiective militare, iar aparatele de vânătoare germane au operat în zona canalului Mânecii.

Aviația britanică a atacat câteva localități din regiunile Rinului, precum și porturile Rotterdam, Ostende, Boulogne și Cherbourg.

R. S.

Pentru d. ministru de interne

Primim următoarele, pe cari le supunem și noi celor în drept :

Mult Stimate Domnule Stelian Popescu,

Ne adresăm dv. ca bun român ce sunteți și vă aducem la cunoștință cele de mai jos, pentru a cere să se facă dreptate și lumină.

Sunt la noi în țară, prăpăsiți de copii, mulți supuși străini. Au crescut și și-au făcut carieră în țara noastră. Au ajuns la 24—25 de ani, fără să fi făcut nici premilitarie, nici armată și, desigur, nici concentrări, stând la adăpost liniștiți, fără teama acestor obligații și fără să cunoască greul pe care-l duce românul nostru. Se bucură astfel de toate avantagiile, în spatele unui pașaport Nansen, și sunt fericiți să plătească oricât, pentru a nu-și îndeplini obligațiile militare. Câștigă în țara noastră de pe urma a fel de fel de afaceri, făcând spionaj și profesând ideile cele mai purpurii.

Sunt din aceștia mulți, alcătuind mai ales orchestrele ce amuză obișnuiții localurilor din toate cartierele Capitalei.

Nu fac armata, pe motiv că sunt supuși străini ; stau în trândăvie toată ziua, iar seara pornesc la local după câștig, — în timp ce românul stă pe zonă pentru apărarea țării lui.

Nu credeți că ar trebui cu toții strânși și făcuți să simtă și ei greul românului nostru ?

Români devotați, îndureraţi

Farmaciile de serviciu

Camera de gardă pentru cazuri urgente de faceri în timpul nopții telefon 3.71.88, orele de serviciu 8 seara — 8 dimineața.

Farmaciile de serviciu în timpul zilei și nopții, între orele 13—15 și dela ora 20. numai pentru executarea rețetelor medicale în cazuri urgente

JOI

Iacobi Victor, str. Oituz 27, I, 4.17.76; Dumitru C., calea Rahovei 5, I; Breuță Dumitru, str. Câmpineanu 9, I, 4.05.79; Horn Moise, b-dul Regina Elisabeta 19, I, 3.91.34; Steinberg M., str. C. A. Rosetti 14, I, 2.07.65; Einhorn I., str. Regele Carol 21, I, 4.17.92; Popovici Lucia, calea Griviței 213, II, 4.65.81; Damian Maria, calea Griviței 362, II; Deciu Ana, b-dul Filantropia 120, II, 3.78.38; Constantinescu L., str. Romană 3, III, 2.03.72; Mihălcescu I., str. Romană 156, III, 2,13,58; Haneș Victor, calea Victoriei 124, III, 3.90.58; Alexe Ioan, șos. Ștefan cel Mare 24, III; Drăgănescu Victoria, str. Th. Speranția 77, IV, 4.72.64; Bădilă Nicolae, șos. Mihei Bravu, 10, IV, 2.89.56; dr. Mihelovici Ar., calea Călărași 34, IV, 3.91.66; dr. Belcot E. Carenica, b-dul Regele Ferdinand 59, IV; Ștefan Cornea, calea Văcărești 83, Cuza Vodă 63, V, 4.78.55; Volceanu Camelia, str. 11 Iunie 36, V, 3.16.62; Solomon A., calea Dudești 28, V, 3.16.54; Iorga Al. Fendelescu, str Sf. Elefterie 4, VI, 4.31.46.

Un mare bogătaș din Capitală își imparte averea trecătorilor

Un caz extrem de interesant și care pasionează la culme autoritățile polițienești s'a ivit spre cercetare d-lui comisar Damian.

D-sa a fost încunoștiințat de agenții săi, că pe Calea Victoriei, lângă Palatul Telefoanelor, un individ de bună condiție socială, împarte bani cu nemiluita tuturor trecătorilor.

Spre marea surprindere a anchetatorilor, individul în chestiune s'a dovedit a fi un binecunoscut bogătaș din Capitală, care s'a decis să aplice pe teren noua concepție financiară, propovăduită de Iancovescu în formidabila comedie „Banii nu fac nici două parale", care se joacă la teatrul Savoy, azi și în fiecare seară ora 8.30 și în Matineuri Sâmbătă și Duminică ora 4.

TEORIA RASELOR

CA DOCTRINĂ POLITICĂ

II

Fără a intra în nici un amănunt al problemei rasei, care are o literatură foarte bogată și fără a discuta opiniile celor cari au crezut cu fanatism în această idee sau a celor cari au combătut-o vehement, vom expune aici în mod sumar aspectele esențiale ale acestei teorii, precum și concluziile ei politice.

Este un fapt de elementară intuiție că oamenii nu sunt la fel pretutindeni, că între ei există diferențieri biologice și spirituale. Nu putem vorbi deci de om ca de o entitate abstractă, una și aceeași, pretutindeni, ci de oameni diferiți ca structură biospirituală. Diversitatea raselor este un fapt fundamental, iar nu o prejudecată. Indiferent de criteriul pe care-l adoptăm în determinarea raselor și a numărului lor, faptul esențial este că diversitatea aceasta nu poate fi contestată.

Stabilirea acestei diferențieri între oameni ne duce la constatarea unei inegalități între ei. Dacă oamenii nu sunt aceiași, peste tot, ei nu sunt nici la fel alcătuiți sub raportul înzestrării naturale. In ordinea biologică și spirituală, unele rase au calități mai puternice de a domina viața pe când altele sunt mai puțin înzestrate. Faptul acesta deasemenea nu poate fi negat, inegalitatea dintre rase fiind tot atât de evidentă ca și diversitatea lor.

Pentruca o rasă să-și păstreze calitățile ei originare, ea nu trebue să-și altereze fondul ei biologic și spiritual. Rasele nu trebue să se amestece prea mult, căci amestecul aduce infiltrarea raselor inferioare și degenerarea celor superioare. Rase absolut pure nu există, deoarece migrațiunile și războaele au amestecat pe oameni. Acolo unde amestecul a fost prea mare și elementul inferior a predominat, rasa a degenerat. Rosenberg consideră decadența vechei Grecii și a Franței actuale drept o consecință a amestecului de rasă. Istoricul român A. D. Xenopol în „Théorie de l'histoire" afirmă și el convingerea în necesitatea purității rasei.

Ca o concluzie a constatării diversității și